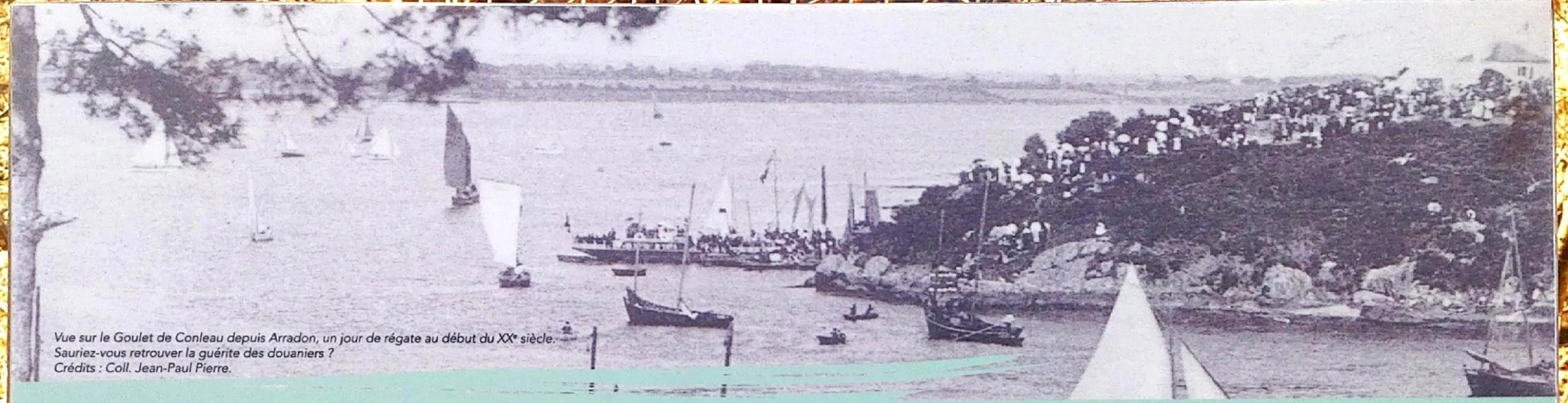


Vue sur le Goulet de Conleau depuis Arradon, un jour de régate au début du XX^e siècle. Sauriez-vous retrouver la guérite des douaniers ?
Crédits : Coll. Jean-Paul Pierre.

LE GOULET DE CONLEAU

Vous voilà face au goulet de Conleau, passage obligé pour entrer ou sortir du port de Vannes. Un endroit stratégique pour bien des raisons.

Derrière vous, se trouve l'une des guérites de douaniers de Séné. Du XVIII^e au XX^e siècle, on produit beaucoup de sel sur la commune. Avec la création de l'impôt sur le sel, au début du XIX^e siècle, la contrebande se développe, y compris par bateau. Les douanes construisent alors des corps de garde sur le littoral pour surveiller ces échanges.

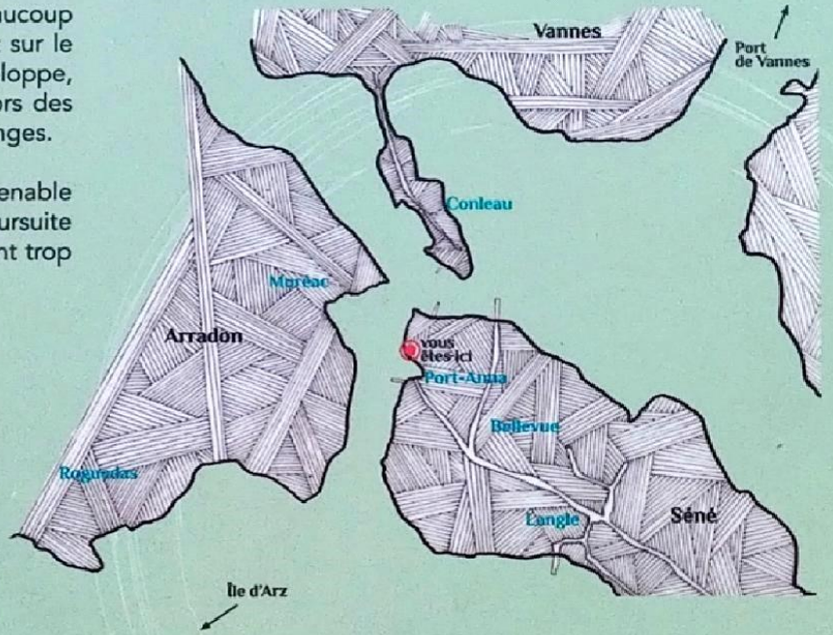
Depuis cette guérite, les douaniers ont une vue imprenable sur la rivière de Vannes et peuvent se lancer à la poursuite de contrebandiers qui, sur leurs sinagos, sont souvent trop rapides pour eux !

TREIZH KOULEV

Setu c'hwi dirak treizh Koulev, a ranker tremen drezañ pand eer da Borzh Gwened pe pa zever anezhañ. Ul lec'h strategel eo evit meur a abeg.

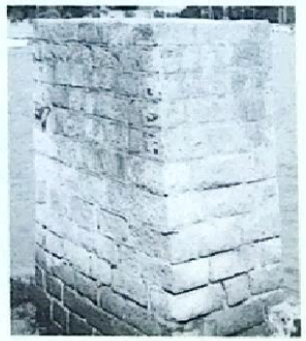
THE CONLEAU GULLEY

Here you are, facing the Conleau gulley, a pathway that is necessary for entering or leaving the port of Vannes. A strategic spot for different reasons.



UNE ÉCHELLE À MARÉE

Vous apercevez en bas une maçonnerie les pieds dans l'eau. C'est une échelle à marée. Elle permettait aux capitaines des caboteurs de savoir si le niveau d'eau dans la rivière était suffisant pour remonter jusqu'au port de Vannes ou s'ils devaient mouiller pour attendre la marée haute. Cette échelle était appelée *pen ru* (tête rouge) ou *pen du* (tête noire) selon la couleur avec laquelle elle était peinte, au gré des époques.



Crédits : Coll. Mairie de Séné

LA CROIX DE BELLEVUE

Située sur le « sommet du détroit » (en breton *barr ar raz*, ce qui a donné Barrarac'h) et surplombant le goulet de Conleau, cette croix typique du pays vannetais, posée sur un soubassement cubique en granite, se caractérise par ses bras courts.

Pêcheuse sinagote devant la croix de Bellevue au début du XX^e siècle. La vue était dégagée sur l'ensemble du goulet.
Crédits : Coll. Jean-Paul Pierre.

Vannetaises en promenade à Barrarac'h vers 1905.
Crédits : Coll. Danièle Le Cloërec.

Conception : Habitants - Mairie de Séné/ Illustration : Jean-Marie Flageul/ 2018